



Recomendaciones:

Camine por los lugares señalizados, sin salir del sendero.

La basura que trae lleve de vuelta.

No fume, no prenda fuego, evite hacer incendios.

Hidrátese

No alimente la fauna local

PETROGLIFOS Y PINTURAS RUPESTRES

Los Petroglifos y Pinturas rupestres son manifestaciones de habitantes de la zona en los Periodos Alfarero Temprano o Arcaico Tardío, (2000 a 1700 A.C. Aproximadamente) los cuales buscaban óptimas condiciones de visibilidad sobre el entorno circundante, emplazados en quebradas secundarias que drenan hacia el río Hurtado. Este sitio y otros como el de Alero Rocosó en el Monumento Natural Pichasca han sido interpretados como campamentos, que forman parte de un sistema de movilidad residencial, en los cuales se evidenciaría una mayor importancia de las actividades de caza que de las de recolección.

Basado en Memoria de Título "Variabilidad Tecnológica en las pinturas rupestres de la cuenca hidrográfica del río Limar" de Francisca Moya Cañales, Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología.

RUTA

-  Ruta principal
-  Observación de Petroglifos
-  Descanzo de contemplación
-  Descanzo
-  zona de Petroglifos

